



# GALERIE

IN DER MÜRITZ-SPARKASSE

Lars Lehmann

Malerei

27. 5. BIS 28. 8. 2015

HAUPTSTELLE WAREN (MÜRITZ)

7. 9. BIS 14. 11. 2015

FILIALDIREKTION RÖBEL/MÜRITZ



## BIOGRAFISCHES

1967 geboren in Greifswald,  
aufgewachsen in Ribnitz-  
Damgarten

1991–1997 Studium an der Hoch-  
schule der Künste Berlin

1993 Erasmus-Stipendium in  
Italien (Ravenna)

1991–1997 Studium und Meister-  
schüler bei Prof. Volker  
Stelzmann



2000 Stipendium der Konrad-  
Adenauer-Stiftung

seit 2001 Mitglied im Künstlerbund  
Mecklenburg-Vorpom-  
mern

seit 2002 Mitglied im Künstlerson-  
derbund in Deutschland

2008 Arbeitsstipendium des  
Landes Mecklenburg-Vor-  
pommern

# ELYSIUM

*Christoph Tannert, 2008*  
*Erschienen im Katalog zur Ausstel-*  
*lung des Künstlerbundes MV im*  
*Vorpommerschen Landesmuseum*  
*Greifswald*

Lars Lehmanns »Elysium« ist die thematische Zusammenfassung dessen, was den Künstler in den vergangenen zehn Jahren umgetrieben hat – das Ausschauhalten nach dem höchstmöglichen Konzentrationsgrad als Einheit aus Stille-

faktor, räumlicher Präsenz der Objekte und verwirrender Licht- und Schattenführung. Orthogonalität als Entwurfsprinzip hat bei Lehmann einen vorrangigen Stellenwert. Ständig ringt der Künstler um das optimale Maß an Verdichtung und der damit im Verhältnis stehenden Leere. Verknüpft werden einfache und komplizierter gebaute Kettenglieder – die Strenge der Klassik, der Geist der holländischen Pracht-Stilleben und schematische Vereinfachungen, die sich auf Stadt, Landschaft und simple Dinge beziehen. Sie geben seinen Bildern

Historie und Gegenwart. Ständig bewegt sich Lehmann dabei im Dreieck zwischen Tradition, Komposition und Eigensinn. Statuarik herrscht vor, Abstraktion, trotz aller Gegenständlichkeit. Wer meint, Lars Lehmann sei ein Formelsucher, der dem Exakten und Unhintergehbaren hinterher jagt, irrt. Lehmann ist unberechenbarer als man denkt. Längst hat er in Großinszenierungen wie auch ganz winzigen Formaten das Manirierte und Überhöhte vor der Welt gerettet und ist ins Reich der Stilleben, die seine Festungen sind, übersiedelt.

## GALERIE IN DER MÜRITZ-SPARKASSE

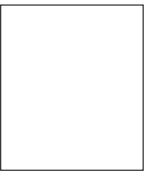
27. 5. – 28. 8. 2015 HAUPTSTELLE WAREN (MÜRITZ)  
7. 9. – 14. 11. 2015 FILIALDIREKTION RÖBEL/MÜRITZ

Lars Lehmann: »Das Geld«, 2013  
Öl auf Hartfaser, 83,3 x 148 cm

Lars Lehmann, John-Brinckmann-Straße 19, 18273 Güstrow  
038 43 / 46 56 85 · [www.lehmann-lars.de](http://www.lehmann-lars.de)



Wir fördern Kunst · Müritz-Sparkasse · Friedenstraße 9–10, 17192 Waren (Müritz), ☎ 0 39 91 / 63 60



## GALERIE IN DER MÜRITZ-SPARKASSE

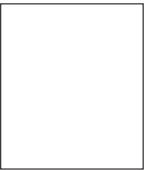
27. 5. – 28. 8. 2015 HAUPTSTELLE WAREN (MÜRITZ)  
7. 9. – 14. 11. 2015 FILIALDIREKTION RÖBEL/MÜRITZ

Lars Lehmann: »Elysium«, 2007  
Öl auf Hartfaser, 112 x 207 cm

Lars Lehmann, John-Brinckmann-Straße 19, 18273 Güstrow  
038 43 / 46 56 85 · [www.lehmann-lars.de](http://www.lehmann-lars.de)



Wir fördern Kunst · Müritz-Sparkasse · Friedenstraße 9–10, 17192 Waren (Müritz), ☎ 0 39 91 / 63 60



## GALERIE IN DER MÜRITZ-SPARKASSE

27. 5. – 28. 8. 2015 HAUPTSTELLE WAREN (MÜRITZ)  
7. 9. – 14. 11. 2015 FILIALDIREKTION RÖBEL/MÜRITZ

Lars Lehmann: »Stilleben mit Bügeleisen«, 2004  
Öl auf Leinwand, 85 x 100 cm

Lars Lehmann, John-Brinckmann-Straße 19, 18273 Güstrow  
038 43 / 46 56 85 · [www.lehmann-lars.de](http://www.lehmann-lars.de)



Wir fördern Kunst · Müritz-Sparkasse · Friedenstraße 9–10, 17192 Waren (Müritz), ☎ 0 39 91 / 63 60

