

GRAFIKMUSEUM STIFTUNG SCHREINER Bad Steben

**Hans Brockhage. Drucke, Druckstöcke + Skulptur
noch bis 9. November 2025**

Erstmals stellt das Grafikmuseum Stiftung Schreiner – in Kooperation mit Atelier und Nachlass Hans Brockhage in Schwarzenberg – die experimentellen, monumentalen Holzschnitte sowie ausgewählte Druckstöcke und Skulpturen von Hans Brockhage (1925–2009) aus Anlass seines 100. Geburtstages im Jahre 2025 vor.

Spiegelungen. Reiner Schwarz. Lithografien (1962–2015)

23. November 2025 bis 22. Februar 2026

Reiner Schwarz ist einer der wichtigsten Vertreter des ›Kritischen Realismus‹ in Deutschland. Über sechs Jahrzehnte hat der in Berlin wirkende Zeichner und Grafiker (namentlich Lithografie) ein beeindruckend konsequentes und im Kunstbetrieb selten wahrhaftiges Œuvre geschaffen. Bemerkenswert ist die hohe künstlerische Qualität, die aus der Präzision einer in zeichnerischer Akribie und inhaltlicher Dichte subtil erfassten Wirklichkeit und der handwerklichen Per-



Reiner Schwarz, *Der Blick durch den Spiegel*, 1972,
Lithografie (Feder & Pinsel), 332 × 262 mm,
© Reiner Schwarz/VG Bild-Kunst Bonn, 2025

fektion im technisch aufwändigen vielfarbigen Eigendruck spricht. Indem er surreal anmutende Welten (Mensch und Ding) in der Spiegelung ihrer Essenz einem neuen Sinn öffnet, wobei er nicht selten mit Albrecht Dürer, Rembrandt van Rijn, Caspar David Friedrich, Pablo Picasso oder Andy Warhol die Kunstgeschichte zitiert, schärft er nachhaltig unser Bewusstsein und Auge für das leise ›Dazwischen‹.

Das Grafikmuseum Stiftung Schreiner würdigt Schwarz' Schaffen als wichtigen Beitrag zur Gegenwartskunst, dessen Lithografien es monografisch sammelt. Das durch wiederholte Schenkungen des Künstlers und einer deutschen Privatsammlung besondere Konvolut besticht durch seltene An-, Probe- und Zustandsdrucke sowie gesuchte Künstlerexemplare und Varianten auf unterschiedlich farbigen Papieren und zusätzliche 21 Druckformen (d.i. ein Lithostein und weitere Aluminiumplatten). Hiermit ist es die weltweit größte, dichteste und qualitätsvollste Bestandsgruppe zu Reiner Schwarz in öffentlichem Besitz.

Die **Vernissage ist am Sonntag, dem 23. November 2025, um 11 Uhr, im Kurhaus Bad Steben.** Wir freuen uns auf Ihren Besuch! (te)

Führungen: Mittwoch, 26.11.2025 & 10.12.2025, um 15:00 Uhr

Grafikmuseum Stiftung Schreiner im Kurhaus

Badstraße 30/31 | 95138 Bad Steben

E-Mail: leitung@grafikmuseum-schreiner.de

Telefon: 0160 91979368

Öffnungszeiten des Grafikmuseums: täglich von 9 – 18 Uhr

Die Ausstellungen werden auf den Webseiten sowie in den sozialen Netzwerken präsentiert. www.grafikmuseum-schreiner.de